



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



AMBASADA FRANȚEI ÎN ROMÂNIA



ACADEMIA ROMÂNĂ

Program

Săptămâna Științei și Tehnicii

București, 31 martie - 5 aprilie 2003

Sub înaltul patronaj al Președinției României

Luni, 31 martie 2003

- 9,30 h Lansarea programului pilot "Mâini la lucru" de către domnul Pierre Lena, membru al Academiei de Științe, responsabil de program
Biblioteca Academiei Române
- 11,00 h Deschiderea expoziției "Cazurile apei"
Muzeul Național de Științe ale Naturii "Grigore Antipa"
- Expoziția invită marele public să descopere prin intermediul jocului, magia apei. Cuprinde panouri bogat ilustrate, experiențe ludice (Jocurile apei) și un joc cu pistă (Aventurile unei picături de apă)
- 15,00 h Deschiderea oficială a *Săptămânii Științei și Tehnologiei*. Mesajele domnului Șerban Constantin Valeca, ministru delegat pentru activitatea de cercetare la Ministerul Educației și Cercetării din România și a doamnei Claudie Haignere, ministru delegat pentru cercetare și noi tehnologii la Ministerul Tineretului, Educației și Cercetării din Franța, transmise în sistem video, în prezența E.S. domnul Philippe Etienne, ambasadorul Franței în România și a conferențiarilor invitați.
Sala 301, Ministerul Educației și Cercetării
- 16,00 h Conferință "Cel mai mare telescop european din Chile (VLT) și planetele extrasolare" susținută de domnul Pierre Lena, membru al Academiei de Științe
Biblioteca Academiei Române
- 18,00 h Deschiderea expoziției "Sunetul și propagarea sa"
Biblioteca Academiei Române

Expoziția prezintă diferitele aspecte științifice ale sunetului prin intermediul manipulării sale interactive: viteza de propagare a sunetului, reflexia sunetului, undele sonore.

19,00 h Film "*Microcosmos*" (durată: 75 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

Acest film nu explică nimic, dar surprinde realitatea unei planete necunoscute, aceea a poporului ierbii, a insectelor.

Marti, 1 aprilie 2003

15,00 h Masă rotundă "*Predarea științei astăzi*" radio-televizată cu participarea domnului Pierre Lena, membru al Academiei de Științe, domnul Ion Mihăilescu, rectorul Universității București, domnul Roger Maniere directorul Biroului regional al Agenției Universitare a Francofoniei. Moderator: domnul Andrei Dorobanțu, secretar științific al Centrului de Studii al Complexității
Biblioteca Academiei Române

15,00 h Filme științifice "*Minți de cercetători*", serie de 8 filme video (durată: 13 min./film)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

"Minți de cercetători" este o colecție de portrete ale unor cercetători în activitate. Pe parcursul peliculei se pot urmări preocupările cercetătorilor francezi și se intră în intimitatea acestor aventurieri în știință și al laboratoarelor în care lucrează. În jurul fiecărui personaj apare descris un domeniu specific al cercetării științifice

Bernard Malissen:	<i>Sentinela</i>
Daniel Loisan:	<i>Omul care repară inimi</i>
Gérard și Anh Galat:	<i>Speranța dată de maimuțe</i>
Jean-François Colonna:	<i>Călătorii în invizibil</i>
Jean-François Minster:	<i>20.000 de locații pe mări</i>
Michel Maurette:	<i>Mesajul stelelor</i>
Vincent Courtillot:	<i>Amintiri magnetice</i>
Patrick Blandin:	<i>Blandin al pădurilor</i>

17,00 h Conferință "*Bioetica cercetării în zilele noastre. Caz concret: organismele genetice modificate*" susținută de domnul Pierre Henri Gouyon, inginer agronom, directorul Laboratorului de ecologie, sistematizare și evoluție, profesor la Universitatea Paris Sud XI.
Biblioteca Academiei Române

19,00 h Film științific "*Lecția inaugurală a anului 2000*" (durată: 65 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

Geologi, filozofi, biologi, astrofizicieni ... toți analizează rolul omului pe pământ. Ar trebui schimbată orbita planetei albastre? Evoluția omului este sinucigașă? Împreună apelează la norme de etică individuală și colectivă pentru a lua o poziție față de viitorul omului.

20,15 h Film științific "*Creierul*" (durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

Cercetători și practicieni în diferite domenii prezintă cercetările lor sau intervențiile pe care le efectuează asupra creierului. Mărturiile acestor specialiști au scopul de a pune în evidență complexitatea creierului în contextul interacțiunii sale cu alți factori.

Miercuri, 2 aprilie 2003

- 15,00 h Inaugurarea primei Cafenele a Științei la București, cu tema "*Este necesară cercetarea fundamentală azi?*". La taclale cu doamna Françoise Praderie, astronom la Observatorul din Paris, animatoarea unei Cafenele a Științei la Meudon și inițiator a Euroscience. Participă și domnul Guy Ourisson, profesor emerit la Universitatea "Louis Pasteur" din Strasbourg
Bistroul Institutului Francez
- 17,00 h Conferință "*Teamă de chimie? Chimia Neagră care murdărește, Chimia Roșie care ucide, Chimia Verde care respectă natura, Chimia Roz care vindecă*" susținută de domnul Guy Ourisson, profesor emerit la Universitatea "Louis Pasteur" din Strasbourg
Biblioteca Academiei Române
- 17,00 h Filme științifice
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu
- "Apă - ajutor" (durată: 15 min.)
 "Verdele marin: istoria planctonului" (durată: 26 min.)
 "Planeta Terra: pericol" (durată: 15 min.)
 "Firul comunicării la păianjeni" (durată: 20 min.)
- 19,00 h Film științific "*Imagini*" (durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu
- De la cronofotografiile lui Etienne-Jules Marey a trecut un secol și imaginile au devenit sintetice, informatice, numerice. Filmul prezintă un caleidoscop de imagini și magii în folosul științei.
- 20,00 h Film științific "*Mirosurile*" (durata: 52 minute)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu
- Agreabile sau neplăcute, mirosurile ne înconjoară: peste 40.000 de mirosuri au fost catalogate, dar omul normal nu poate deosebi mai mult de câteva sute. Explorarea lumii mirosurilor deschide azi noi căi ale cunoașterii: filmul abordează simțul olfactiv și încearcă să răspundă întrebărilor pe care ni le punem atât asupra funcționării fiziologice cât și asupra rolului psihologic și social al mirosului.

Joi, 3 aprilie 2003

- 17,00 h Conferință "*Furiile soarelui*" susținută de domnul Zadic Mouradian, specialist în fizica soarelui la Observatorul Astronomic de la Paris-Meudon și de doamna Magda Stavinschi, directorul Institutului de Astronomie al Academiei Române, cu ocazia fondării Institutului
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu
- Prezentarea și lansarea cărților:
Știință și credință de Jean-Pierre Loncchamp
Știință și religie - volumul seminarului cu același nume
Lecții de astronomie - cursul Facultății de Fizică al Universității București în cadrul modului de învățământ francofon
- 19,00 h Film științific "*Fractalii - o geometrie a naturii*" (durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu
- De peste 20 de ani, oamenii de știință s-au distanțat oarecum de o anumită tradiție a geometriei, neputincioasă să mai descrie obiectele complexe ale naturii și s-au concentrat, grație geometriei fractalilor asupra studiului obiectelor obișnuite sau enigmatice, precum norii, frunzele arborilor sau o roci. Benoît Mandelbrot, cel ce a

inventat geometria fractalii, ne inițiază în tainele ei și ale aplicațiilor în fizică, chimie, industria procesării imaginii, artă și filozofie.

20,00 h Film științific "*Ascultând pământul*" (durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

Cutremurele de pământ sau erupțiile vulcanice reprezintă numai partea vizibilă a fenomenelor a căror origine se află în adâncul pământului. Filmul propune o călătorie științifică spre centrul pământului pentru a înțelege mai bine mișcarea continentelor și formarea munților: o aventură care ne conduce în adâncul mărilor, în spațiu, în Tibet, în California, în laboratoare, peste tot unde oamenii de știință pătrund în adâncul terrei în încercarea de a prevădi furiile sale

Vineri, 4 aprilie 2003

15,00 h Conferință "*România și Franța în spațiu: o aventură europeană*" susținută de domnul Dumitru Dorin Prunariu
Biblioteca Academiei Române

15,00 h Filme științifice "*Minți de cercetători*", serie de 8 filme video (durată: 13 min./film)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

"Minți de cercetători" este o colecție de portrete ale unor cercetători în activitate. Pe parcursul peliculei se pot urmări preocupările cercetătorilor francezi și se intră în intimitatea acestor aventurieri în știință și al laboratoarelor în care lucrează. În jurul fiecărui personaj apare descris un domeniu specific al cercetării științifice

Bernard Malissen:	<i>Sentinela</i>
Daniel Loisan:	<i>Omul care repară inimi</i>
Gérard și Anh Galat:	<i>Speranța dată de maimuțe</i>
Jean-François Colonna:	<i>Călătorii în invizibil</i>
Jean-François Minster:	<i>20.000 de locații pe mări</i>
Michel Maurette:	<i>Mesajul stelelor</i>
Vincent Courtillot:	<i>Amintiri magnetice</i>
Patrick Blandin:	<i>Blandin al pădurilor</i>

17,00 h Conferință "*Implicații etice în domeniul grefelor: perspective europene*" susținută de doamna Esméralda Luciolli, medic responsabil cu cooperarea internațională la Institutul Francez pentru Grefe și de domnul Radu Palade, președintele Comisiei de Bioetică - Ministerul Sănătății și Familiei
Biblioteca Academiei Române

19,00 h Piesă de teatru "*La un pas de eternitate*" de Ion Lucian și Andrei Dorobanțu
Teatrul Național - Sala Camil Petrescu

Ar fi trebuit să fie o simplă conferință științifică, asistată de un calculator, cu participarea a doi studenți și profesorii lor. Unul dintre protagoniști comite o eroare și publicul este introdus într-o realitate virtuală în care mari personalități științifice precum Marie Curie (*Paula Sorescu*), Isaac Newton (*Florin Zamfirescu*), Henri Coandă (*Eusebiu Ștefănescu*) ies din tablourile cu portretele lor pentru a pătrunde pe scenă și a iniția un dialog cu publicul.

19,00 h Film științific "*etică și bioetică, situația actuală*" (durată: 52 min.)

Revoluțiile medicală ale acestui secol au impus folosirea unor termeni noi etică și bioetică. Jean Bernard, pe parcursul filmului, pune în evidență probleme de etică în domeniul revoluționar al terapiei și biologiei. Astfel, ilustrul profesor se apleacă asupra unor practici medicale contemporane: grefe de organe, eutanasiu, stăpânirea

reproducerii, inseminare artificială, genetică și inginerie genetică, clonaj ... și asupra unor întrebări morale care apar la folosirea acestor metode.

20,00 h Film științific "*Fractalii - o geometrie a naturii*" (durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

De peste 20 de ani, oamenii de știință s-au distanțat oarecum de o anumită tradiție a geometriei, neputincioasă să mai descrie obiectele complexe ale naturii și s-au concentrat, grație geometriei fractalilor asupra studiului obiectelor obișnuite sau enigmatice, precum norii, frunzele arborilor sau o roci. Benoît Mandelbrot, cel ce a inventat geometria fractalii, ne inițiază în tainele ei și ale aplicațiilor în fizică, chimie, industria procesării imaginii, artă și filozofie.

Sâmbătă, 5 aprilie 2003

14,00 h Film științific "*Întoarcerea virușilor*" (serie de 4 pelicule video; durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

În ultimii ani ne confruntăm cu infecții virale grave, necunoscute sau reactivate care sunt îngrijorătoare. Cum să luptăm împotriva acestor noi forme infecțioase? Această serie de 4 pelicule video prezintă munca experimentală a virusologilor epidemiologi (munca pe teren și cea de laborator) atât din punct de vedere științific, cât și social abordând problema sociologică
Cucerirea lumii invizibile
Până la marginea lumii
Pe urmele virusului
Un alt război

19,00 h Avangardă "*Poporul migrator*" (2001, coproducție Franța, Italia, Germania, Spania, Elveția; durată: 52 min.)
Institutul Francez - Sala Elvira Popescu

Păsările zboară deasupra celor mai minunate locuri de pe pământ: Marele Canion, New York, Paris, Sahara, Himalaia.... Într-un sens, spre nord, ele pleacă pentru a se reproduce. Sunt zile frumoase. Apoi se întorc în sud. Mii de kilometri, mii de obstacole, de speranțe, de fatalități. Un periplu periculos atât pentru tineri cât și pentru cei mari. Același periplu în fiecare an. Din Canada până în Germania, din India până în Brazilia, păsările evită piedicile și bat din aripi pentru a-și atinge scopul.

21,00 h Până la ora 1,00 h a.m. "*Noaptea albă ale stelelor*" însoțită de o expoziție fotografică a domnului Jean Dragesco "*Istoria Astronomiei*"
Rezervări la Institutul Astronomic al Academiei Române, tel.: 335.68.92 (primirea invitațiilor este posibilă până la ora 12,00 a.m.), Str. Cuțitul de Argint, nr. 5

Expoziția prezintă în imagini istoria colaborării franco-române în domeniul astronomiei, din secolul XVII până în zilele noastre. Putem admira instrumente de astronomie fabricate în Franța.

Alte expoziții

"Apa, premize și cercetare"

Universitatea "Politehnica" București - Facultatea de Inginerie și Limbi Străine

Având în vedere că 60% din apa disponibilă pe Terra este utilizată de activitățile umane și că un miliard de oameni duc lipsă de apă, este indispensabil să învățăm să folosim cu grijă această resursă vitală.

"Biodiversitatea, natura noastră pentru mâine"

Ministerul Educației și Cercetării - activitatea de cercetare, Str. Mendeleev nr. 21-25

Expoziția ilustrează conceptul de biodiversitate care cuprinde diversitatea speciilor, diversitatea ecosistemelor și diversitatea genetică

"Osul viu"

Colegiul Național Pedagogic "Elena Cuza", Str. Peștera Scărișoara, nr. 1

Expoziția prezintă etapele vieții acesteia, performanțele mecanice și biologice, răspunsul actual al medicinei referitor la maladiile osoase

Obs.: Intrarea la toate evenimentele este liberă. Fac excepție filmele "*Microcosmos*" și "*Poporul migrator*" care rulează în regim de filme artistice și expoziția din cadrul Muzeului Antipa unde se plătește taxa de intrare în muzeu.

Persoane de contact:

Din partea Ministerului Educației și Cercetării - activitatea de cercetare:

Doamna Iulia Mihail, tel.: 212.87.04; e-mail: imihail@mct.ro

Din partea Ambasadei Franței la București:

Domnișoara Céline Guillouet, tel.: 231.05.15; e-mail: celine.guillouet@diplomatie.fr