



MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI TINERETULUI
CONSILIUL NAȚIONAL AL CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
București, str. Schitu Măgureanu nr. 1, et. 3, sector 5, cod 050025
tel. (021) 307 19 18, fax (021) 307 19 19
e-mail: cncsis@cncsis.ro www.cncsis.ro

CV Expert/ Expert evaluator CNCSIS

VA RUGAM NU DEPROTEJATI FISIERUL, **NU FOLOSITI CARACTERUL GHILIMELE**, NU FOLOSITI CARACTERE DIACRITICE

Numar de inregistrare - va fi completat de catre CNCSIS

1. Date personale

Formatted: Bullets and Numbering

1. Nume: *	Popa
2. Prenume: *	Corina
3. Titlu didactic: *	Profesor (Selectati)
4. Titlu stiintific: *	Doctor (Selectati)
in cazul in care ati ales "Altul" va rugam specificati:	
5. Sex: *	F (Selectati)
6. Data nasterii : *	Ziua: Luna: Anul:
7. Cod Numeric Personal: *	
8. Carte de Identitate (B.I.): * (Seria si numarul)	
9. Nationalitate: *	Romana
10. Adresa: *	Bd. Elisabeta 15-19, sc. 2, ap. 9
11. Oras: *	Bucuresti
12. Judet sau Sector: *	3
13. Cod postal:	030017
14. Casuta postala:	
15. Tara: *	ROMANIA
16. Tara de rezidenta:	Romania
17. Nr. telefon 1: *	
18. Nr. telefon 2:	
19. Nr. fax 1: *	
20. Nr. fax 2:	
21. Adresa e-mail 1: *	
22. Adresa e-mail 2:	

NOTA: Datele personale sunt necesare pentru contractarea serviciilor de expertiza
NOTA: Punctele 7, 8, 12 – Nu se completeaza de catre profesori/cercetatori romani care activeaza in strainatate

2. Date despre locul de munca

* Campuri obligatorii

23.	Cod institutie:*	[A se vedea ANEXA 1]
	Denumire alte institutii:	[care nu se regasesc in ANEXA 1]
24.	Functie:*	Decan
25.	Facultate/Departament: *	Istoria si Teoria Artei Universitatea Nationala de Arte Bucuresti
Date de contact ale institutiei:		
26.	Adresa:*	G-ral Budisteanu 19
27.	Telefon:*	3124551
28.	Fax:*	3125429
29.	E-mail:*	ita@unarte.ro
30.	Tip institutiei:*	Universitati de stat (Selectati)

3. Abilitati lingvistice

* Campuri obligatorii

	Limba	Scris	Citit	Nivel conversational
31. Limba 1:*	Engleza (Selectati)	4 (Selectati)	5 (Selectati)	4 (Selectati)
32. Limba 2:	Franceza (Selectati)	2 (Selectati)	5 (Selectati)	3 (Selectati)
33. Limba 3:	Germana (Selectati)	2 (Selectati)	4 (Selectati)	3 (Selectati)
In cazul in care ati ales "alta" va rugam specificati:				
		(Selectati)	(Selectati)	(Selectati)
		(Selectati)	(Selectati)	(Selectati)
1 - nivel minim; 5 - nivel avansat				

4. Tip expert

* Campuri obligatorii

<input checked="" type="checkbox"/> *	(Selectati)	Expert evaluator proiecte noi
<input checked="" type="checkbox"/> *	(Selectati)	Expert evaluator proiecte in derulare si evaluarea rezultatelor
<input type="checkbox"/> *	(Selectati)	Expert evaluator pentru monitorizare
<input type="checkbox"/> *	(Selectati)	Expert analize, studii, etc.
<input type="checkbox"/> *	(Selectati)	Expert raportor
<p>Aprecierile referitoare la propunerile trimise CNCIS pentru evaluare, vor fi sintetizate de catre RAPORTOR in Raportul de Evaluare.</p> <p>Suplimentar expertizarii stiintifice, anumite aspecte ale procesului de evaluare a programelor fac apel la calitatile de natura administrativa ale unora dintre membrii comisiilor de evaluare, numiti "RAPORTORI".</p>		

5. Cuvinte cheie

* Campuri obligatorii

34. **Domenii cheie** relevante pentru nivelul de expertiza al evaluatorului :

[A se vedea ANEXA 2]

Cod comisie *	Cod subcomisie *	Cod subdomeniu *	Domeniu de expertiza *
7 (Selectati)	7D	10	Generalist (Selectati)
7 (Selectati)	7D	15	Generalist (Selectati)
(Selectati)			(Selectati)

☐ Introduceți cuvinte cheie care descriu cel mai bine domeniul de expertiza ca **Specialist** (max. 200 caractere)

☐ Introduceți cuvinte cheie care descriu cel mai bine domeniul de expertiza ca **Generalist** (max. 200 caractere)

Istoria si teoria artei, arte plastice si decorative

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

6. Experienta

35. Experienta profesionala	peste 15 ani	(Selectati)
36. Experienta in invatamantul superior	peste 15 ani	(Selectati)
37. Membru	al Academiei Romane	(Selectati)
	al Academiei de Stiinte Tehnice	(Selectati)
	al Academiei de Stiinte Medicale	(Selectati)
	al Academiei de Stiinte Agricole	(Selectati)
38. Membru in alte organizatii nationale sau internationale (altele decat cele de la pct.37) (organizatia, pozitia, perioada) - max 400 caractere)	CNEA 1993 Comisia Arte Arhitectura, membru Comisia Nationala a Monumentelor Istorice, 1992, membru Comisia de atestare a specialistilor in domeniul restaurarii monumentelor, Ministerul Culturii, 2002, presedinte	
39. Implicare in activitati administrative ale CNCIS, alte Organizatii nationale si/sau internationale		
39.1. Expert evaluator pentru propuneri de proiecte (data, locul) (max.200 caractere)		
<input type="text"/>		
39.2. Membru in Consiliile Organizatiilor (perioada, locul) (max. 200 caractere)		
<input type="text"/>		
39.3. Expert al grupului de audit (data, locul) (max. 200 caractere)		
<input type="text"/>		
39.4. Expert evaluator programe (data, locul) (max. 200 caractere)		
2004, Timisoara, Bucuresti		
39.5. Expert evaluator monitorizare programe (data, locul) (max. 200 caractere)		
<input type="text"/>		
39.6. Alte activitati (data, locul) (max. 200 caractere)		
<input type="text"/>		
40. Descrieti experienta in activitati "peer review" evaluare (validare, monitorizare, asigurarea calitatii, audit (max. 2000 caractere)		

--

7. Domenii de interes

41. Domenii de cercetare de interes (max. 2000 caractere)

Arta romaneasca medievala si moderna (sec. 19)

42. Domenii de cercetare abordate anterior-cu indicarea datelor (max.2000 caractere)

--

43. Informatii suplimentare (max. 2000 caractere)

Conducator de doctorat, Ordinul Meritul Cultural, gradul Mare Ofiter, Categoria H, cercetare stiintifica, acordat de presedentia Romaniei 2 februarie 2004

(Ex. premii, brevete de inventii, reprezentari in organizatii profesionale, alte forme superioare de prestigiu, cenzor, conducator de doctorat)

44. Publicatii semnificative din ultimii 5 ani in domeniile de expertiza (max.2000 caractere)

Denkmaltopographie Siebenbuergen Stadt Schasburg, Topografia Monumentelor din Transilvania, Municipiul Sighisoara, 4.1, Koln, Rheinland Verlag 2002
Denkmaltopographie Siebenbuergen Kreis Kronstadt, 3.4. Topografia Monumentelor din Transilvania, Judetul Brasov, Heidelberg 2002 (co-autor)
Stavropoleos, Ed. Meridiane 2002, co-autor
CD Romania: Transilvania de Sud, 1998 co-autor
CD Romania Muntenia si Oltenia 2001 co-autor
Rivalite et cooperation entre les ordres religieux et les villes en Transilvanie en temps des Habsbourg, Historia Urbana 7, 1991-1992
Arta din Moldova de la Stefan cel Mare la Movilesti , studiu introductiv la catalogul expozitiei, Bucuresti 1999

45. Lista tuturor lucrarilor stiintifice (altele decat cele de la pct. 44) (max. 60.000 caractere) (cu urmatoarea structura: Nume autor(i), anul de publicare, titlul lucrarii, locul unde a fost publicat (sau este in curs de aparitie), paginile, codul ISSN/ISBN.)

Exemplu:

Henry, R., 1999, Modern Practice in Liquid Chromatography, Wiley & Sons, New York, 35, 218-225, ISBN 973-601-830-X.

Consideratii privind arhitectura si sculptura decorativa ale bisericii din Richis, Arhitectura medievala religioasa din Transilvania, Satu Mare 1999
Capela in arhitectura gotica din Transilvania, Arta Romaneasca-Arta Europeana, Centenar Vatasianu, Oradea 2002
Un ctitor al epocii brancovenesti: Serban Cantacuzino Magureanu, Arta, Istorie, Cultura, Cluj 2003
Monumente din Nordul Munteniei. Ghid turistic, Editura Vremea 2004