

**COMISIA\_7\_TD\_NOI\_FINANTATE**

<b>COD CNCSIS</b>	<b>NUME TITULAR PROGRAM</b>	<b>PRENUME TITULAR PROGRAM</b>	<b>INSTITUTIE ORGANIZATOARE DE DOCTORAT</b>	<b>TITLU PROGRAM</b>	<b>PUNCTAJ</b>	<b>VALOARE APROBATA (RON)</b>
166	BETIU	MIHAELA MARILENA	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI	VIOLA SPOLIN - CREATOAREA JOCURILOR DE TEATRU. INFLUENTE. METODA. IMPROVIZATIE PENTRU TEATRU - A DOUA LUCRARE IMPORTANTA CA VALOARE METODOLOGICA DIN ISTORIA TEATRULUI DUPA OPERA LUI STANISLAVSKI.	99.00	11000.00
164	IONESCU	IONUT - ALIN	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI	TEATRUL CA PEDAGOGIE CONTINUA - RAPORTUL SPATIULUI TEATRAL ROMANESC CU METODA SCOLII AMERICANE	92.00	15000.00