

COMISIA_7_A_CONTINUARI

| NR. CRT. | COD CNC SIS | NUME DIRECTOR | PRENUME DIRECTOR | INSTITUTIE | TITLU PROIECT |
|----------|-------------|---------------|------------------|--|---|
| 1 | 21 | HAPLEA | IOAN | ACADEMIA DE MUZICA GHEORGHE DIMA DIN CLUJ-NAPOCA | AREALUL JUDETULUI NEAMT. INVESTIGARE SI RECUPERARE A LIMBAJELOR MUZICALE TRADITIONALE IN CONTEXTUL EXPERIENTEI ETNOMUZICOLOGICE EUROPENE. |
| 2 | 898 | LASCU | NICOLAE | UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM ION MINCU DIN BUCURESTI | REVERBERATII ALE ARHITECTURII OCCIDENTALE ASUPRA IDENTITATII TRADITIONAL STILISTICE A LACASURILOR DE CULT DIN MOLDOVA SECOLELOR XVI SI XVIII |
| 3 | 1194 | DABIJA | ANA-MARIA | UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM ION MINCU DIN BUCURESTI | ANVELOPA CLADIRILOR INTRE FUNCTIUNE SI ESTETICA; DURATA DE VIATA A MATERIALELOR SI COMPONENTELOR CLADIRILOR SI HABITATUL UMAN CONTEMPORAN |
| 4 | 1193 | CRISAN | RODICA | UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM ION MINCU DIN BUCURESTI | UTILIZAREA SISTEMELOR CONSTRUCTIVE USOARE IN REABILITAREA COMPLEXA A BLOCURILOR DE LOCUINTE CONSTRUITE IN ROMANIA IN PERIOADA 1950-1990 |
| 5 | 1192 | GOCIMAN | CRISTINA OLGA | UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM ION MINCU DIN BUCURESTI | INVESTIGAREA SI CONFORMAREA STRATEGIILOR DE ARHITECTURA SI URBANISM IN VEDEREA LIMITARII EFECTELOR CUMULATE ALE HAZARDURILOR NATURALE SI |
| 6 | 1237 | MUNTEANU | VIOREL | UNIVERSITATEA DE ARTE GEORGE ENESCU DIN IASI | CATALOGUL MANUSCRISELOR DE MUZICA SACRA SECOLELE XI – XX: MOLDOVA, VOLUMUL I SI II |
| 7 | 542 | ROSCA | FELICIAN | UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMISOARA | CONEXIUNI INTRE ARTA MUZICALA CONTEMPORANA ROMANEASCA SI CEA UNIVERSALA. REPERTORIUL ORGILOR DIN ROMANIA |
| 8 | 797 | NICOARA | RADU | UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI | TEHNICI SI TEHNOLOGII INFORMATIONALE MEDIA SI UTILIZAREA ACESTORA IN MASURAREA IMPACTULUI STRUCTURILOR NARATIVE SPECIFICE FILMULUI, PRIVITE CA |
| 9 | 790 | PATLANJOGLU | LUDMILA VIORICA | UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI | TEATRUL ROMANESC SI INTEGRAREA EUROPEANA: VALORI COMUNE, CREATII SI PERSONALITATI UNIVERSALE |
| 10 | 1109 | PETRESCU | ALEXANDRINA | UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI | ARTA, TEHNOLOGIE SI COMUNICARE;CERCETARE A EFECTELOR SPECIALE SUB ASPECT INTERDISCIPLINAR:REGIE FILM TV,IMAGINE FILM TV,MULTIMEDIA,IN ATELIERUL |
| 11 | 847 | POPA | CORINA | UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE DIN BUCURESTI | REPERTORIUL PICTURII MURALE BRANCOVENESTI. JUDETUL VALCEA |
| 12 | 96 | Gomoiu | Ioana | UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE DIN BUCURESTI | Cercetari in vederea recuperarii si punerii in valoare a bisericilor rupestre din Romania - studiu de caz: bisericile Sf. Arhangheli si Ovidenia din Pestera Liliecilor, Bistrita (jud. Valcea) |
| 13 | 278 | FARTATESCU | MARIANA | UNIVERSITATEA TEHNICA GHEORGHE ASACHI DIN IASI | STUDII PRIVIND INSORIREA SI CIRCULATIA AERULUI IN SPATII URBANE DENS CONSTRUITE. IMPACTUL ASUPRA VENTILARII NATURALE SI A CONSUMURILOR |