

## COMISIA\_7\_TD\_CONTINUARI

NR. CRT.	COD CNCSIS	NUME TITULAR	PRENUME TITULAR	INSTITUTIE ORGANIZATOARE DE DOCTORAT	TITLU PROGRAM
1	32	POPESCU	Carmen-Mihaela	ACADEMIA ROMANA	STUDIUL COMPORTARII LA IMBATRANIRE A LEMNULUI SI UNOR POLIMERI ACRILICI UTILIZATI IN REALIZAREA SI RESTAURAREA OPERELOR DE ARTA
2	2	SAVINESCU	EUGEN	UNIVERSITATEA DE ARTA SI DESIGN DIN CLUJ NAPOCA	VIZIBIL SI LIZIBIL LA CONFLUENTA DINTRE TRADITIE SI EXPERIMENT IN ARTA ACTUALA
3	164	IONESCU	IONUT - ALIN	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI	TEATRUL CA PEDAGOGIE CONTINUA - RAPORTUL SPATIULUI TEATRAL ROMANESC CU METODA SCOLII AMERICANE
4	361	ALEXANDRU	TEODORA	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI	COSTUMUL IN STILURILE SI GENURILE FILMULUI