

**COMISIA\_7\_TD\_CONTINUARI\_Rezultate\_preliminare**

<b>COD CNCSIS</b>	<b>NUME DIRECTOR</b>	<b>PRENUME DIRECTOR</b>	<b>DENUMIRE INSTITUTIE</b>	<b>TITLU_RO</b>	<b>PUNCTAJ</b>
361	ALEXANDRU	TEODORA	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI	Costumul in stilurile si genurile fimului	50
32	POPESCU	CARMEN- MIHAELA	ACADEMIA ROMANA	Studiul comportarii la imbatranire a lemnului si unor polimeri acrilici utilizati in realizarea si restaurarea operelor de arta	50
2	SAVINESCU	EUGEN	UNIVERSITATEA DE ARTA SI DESIGN DIN CLUJ NAPOCA	VIZIBIL SI LIZIBIL LA CONFLUENTA DINTRE TRADITIE SI EXPERIMENT IN ARTA ACTUALA	50
164	IONESCU	IONUT ALIN	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE DIN BUCURESTI	TEATRUL CA PEDAGOGIE CONTINUA - RAPORTUL SPATIULUI TEATRAL ROMANESC CU METODA SCOLII AMERICANE	42