

PROGRAM RESURSE UMANE_PROIECTE DE CERCETARE POSTDOCTORALA - TIP PD
SUBDOMENIU_3.5 ARTE

NR. CRT.	COD	NUME	PRENUME	INSTITUTIA	TITLU	PUNCTAJ
1	468	GHISA	LUCIAN	ACADEMIA DE MUZICA GHEORGHE DIMA	CERCETAREA, SISTEMATIZAREA SI PROMOVAREA GENULUI DE ORATORIU DIN MUZICA ROMANEASCA DIN SECOLUL XX	93,33
2	113	BOUREANU	Alexandru	UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA	STUDII PRIVIND STATUTUL ARTISTULUI ÎNTRE INSTITUTIONAL SI INDEPENDENTA IN NOUL CONTEXT EUROPEAN	93,00
3	278	MANEA	MARIA MIHAELA	INSTITUTUL NATIONAL DE CERCETARE DEZVOLTARE PENTRU FIZICA SI INGINERIE NUCLEARA HORIA HULUBEI DIN BUCURESTI	SPECTROSCOPIA DE VIBRATIE CU TRANSFORMATATA FOURIER UTILIZATA LA CARACTERIZAREA PIGMENTILOR DIN PICTURA: O SANSA DE AUTENTIFICARE A TABLOURILOR ROMANESTI	91,00
4	511	OLTEAN	TATIANA	ACADEMIA DE MUZICA GHEORGHE DIMA CLUJ NAPOCA	AVATARURILE MITULUI ORFEU IN ISTORIA MUZICII	90,00
5	4	NEGRĂU	ELISABETA	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE DIN BUCURESTI	REPERTORIUL PICTURII MURALE BRANCOVENESTI. JUDETELE ARGES, DAMBOVITA, ILFOV	85,67
6	303	GRUIA	ANA-MARIA	MUZEUL NATIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI	IMAGINE SI REFORMA IN TRANSILVANIA SECOLULUI AL XVI-LEA	84,67
7	368	SANDU	IOAN GABRIEL	UNIVERSITATEA TEHNICA GHEORGHE ASACHI DIN IASI	NOI MATERIALE SI PROCEDEE DE PREZERVARE SI RESTAURARE A ARTEFACTELOR VECHI DIN MATERIALE ANORGANICE	84,33
8	379	TIPLIC	MARIA-EMILIA	INSTITUTUL DE CERCETARI SOCIO-UMANE DIN SIBIU	BISERICI ROMANICE DIN SUDUL TRANSILVANIEI. VALORIFICAREA LOR CU AJUTORUL RECONSTITUIRILOR VIRTUALE (3D). STUDII DE CAZ: BISERICA EV. DIN CINCU SI HOSMAN	82,67
9	239	Predescu	Ionela-Magdalena	MNAC, Laboratorul de estetica, Facultatea de Filosofie, Jean Moulin Lyon 3	CARTOGRAFIA ARTEI ROMANESTI IN PERIOADA 1965-1975	81,33
10	599	ANDREICA	OANA MIHAELA VERONA	ACADEMIA DE MUZICA GHEORGHE DIMA	CERCETAREA SI EVIDENTIAREA DIMENSIUNII PSIHO-ESTETICE IN MADRIGALELE LUI CARLO GESUALDO SI INSTITUIREA METODEI PSIHOLOGICE CA INSTRUMENT ESENTIAL IN ANALIZA MUZICALA	72,33
11	569	TRIFA	RAZVAN ALIN	UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI DIN CLUJ-NAPOCA	METEORA BIZANTINA	70,66
12	227	NISTOR	ANA-MARIA	UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEAMTOGRAFICA ION LUCA CARAGIALE BUCURESTI	ITHEATRE: DE LA STRUCTURA ARISTOTELICA LA TEATRU POSTDRAMATIC SI LA FORME ALE SPECTACOLULUI EXTRA-ARTISTIC DE AZI	69,00
13	579	PLATON	NATALIA	ACADEMIA DE MUZICA GHEORGHE DIMA DIN CLUJ-NAPOCA	DRAMATURGIA SPECTACOLULUI DE OPERA. PRINCIPII, ANALIZE, SISTEMATIZARI	58,67